

**Muzeum
Podblanicka**



**ZPRÁVA O ČINNOSTI
MUZEA PODBLANICKA,
PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE
ZA ROK 2021**

Středočeský kraj

I. Hlavní činnosti muzea

I.1. Péče o sbírkový fond

Sbírkový fond Muzea Podblanicka, p. o., byl v roce 2021 rozšířen o 571 inventárních položek přírůstků zaevidovaných v I. a II. stupni evidence. K 31. 12. 2021 tedy čítal celkem 55110 inventárních položek. V souladu s platnou legislativou je prováděna průběžná aktualizace zápisu sbírky v Centrální evidenci sbírek Ministerstva kultury ČR.

Rozšíření sbírkového fondu muzea proběhlo především prostřednictvím zápisu nálezů získaných v rámci záchranné archeologické činnosti, část pak prostřednictvím vlastní činnosti muzea, nákupů a darů do muzejních sbírek. Z celkového počtu nově získaných přírůstků připadlo 86 položek na dary, které věnovalo muzeu šest dárců.



Obr. 1 Mezi dary, které v roce 2021 obohatily sbírky muzea, byla i tato replika papírového betlému z Ústí nad Orlicí (foto J. Bouček)



Obr. 2 Reprodukce obrazu Venuše s třemi gráciemi překvapenými Mortalem od Jacquese Blancharda je dalším z darů, které obohatily sbírky Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2021 (foto J. Bouček)

Také v roce 2021 probíhalo jako nedílná součást muzejní práce péče o sbírkový fond muzea konzervování a restaurování vybraných sbírkových předmětů. Ve sledovaném roce bylo při přípravě muzejních výstav a úprav muzejních expozic pracovníky muzea konzervováno celkem 210 sbírkových předmětů, u kterých to vyžadoval jejich stav. Restaurovány pak byly dřevěný psací stůl s nástavcem v historizujícím slohu (konec 19. stol., inv. č. 22825 a 23049) a židle s čalouněným sedákem spojovaná s osobností skladatele Josefa Suka (počátek 20. stol., inv. č. 3953). Nejrozsáhlejším konzervačním zásahem pak byla odborná konzervace 724 kusů mincí vyražených na přelomu 16. a 17. století z depotu nalezeného u Maršovic (přir. č. 12/20).

Sbírky muzea byly i v roce 2021 elektronicky katalogizovány a probíhala jejich elektronická dokumentace ve sbírkovém evidenčním programu muzea. K 31. prosinci 2021 bylo prostřednictvím základní digitální fotodokumentace zpracováno celkem 38842 sbírkových předmětů, tj. 70 %

sbírkového fondu. V roce 2021 bylo také zrevidováno celkem 5194 inventárních položek sbírkového fondu.

Knihovní fond muzea byl v roce 2021 rozšířen o 139 nových knihovních položek a čítal k 31. prosinci 2021 celkem 30429 knihovních jednotek. Katalog knihovny je veden v elektronické evidenci za použití speciálního softwaru určeného pro knihovny. V roce 2021 byla Ministerstvu kultury ČR postoupena žádost Muzea Podblanicka, p. o., o zapsání prezenční badatelské knihovny do evidence knihoven.

Knihovna, fotoarchiv muzea a jednotliví odborní muzejní pracovníci ve sledovaném roce vykázali celkem 49 badatelských návštěv.



Obr. 3 Zrestaurovaný dřevěný psací stůl s nástavcem v historizujícím slohu (inv. č. 22825 a 23049)
(foto R. Bobek)



Obr. 4 Zrestaurovaná židle s čalouněným sedákem (inv. č. 3953) (foto J. Bouček)



Obr. 5 Ukázka mincí z depotu z Maršovic po konzervaci (foto J. John)

I.2. Výstavní a kulturně výchovná činnost

V roce 2021 zpřístupňovalo Muzeum Podblanicka, p. o., návštěvníkům celkem devět stálých expozic – expozice *Zámecké parky a historie zámku Vlašim, Příroda Podblanicka, S přesnou muškou. Tradice lovectví a zbrojařství, Auerspergové, Město pod věží aneb Vlašim na dlani a Tajemství zámeckého sklepení* ve Vlašimi, expozice *Historie města Benešov a Náš pluk* v Benešově a expozici *Kraj tónů* v Růžkových Lhoticích. V zámku Vlašim byla dále návštěvníkům zpřístupněna dlouhodobá výstava *Zradlo minulosti*.

Bohužel i v roce 2021 fungování Muzea Podblanicka, p. o., poznamenala epidemie covid-19. Do 4. května bylo muzeum zcela uzavřeno pro veřejnost, v dalších měsících pak fungovalo v režimu odpovídajícím aktuální epidemiologické situaci, což znamenalo, že bylo nuceno svůj provoz omezit a přizpůsobit opatřením vyhlášeným v souvislosti s epidemií. Krátkodobých výstav uspořádalo v roce 2021 Muzeum Podblanicka, p. o., celkem 14, z toho 9 v zámku ve Vlašimi, 4 v pobočce v Benešově čp. 74 a 1 v zámku v Růžkových Lhoticích (viz Příloha č. 1). Z výstav připravených pro návštěvníky vlašimského zámku byla nejvíce navštěvována výstava řemesel *Ta umí to a ten zas tohle* v letních měsících. V benešovské pobočce muzea byla tradičně veřejností nejvíce navštívena vánoční výstava *Nebeské Vánoce*. V zámku v Růžkových Lhoticích byla pro návštěvníky v komorním provedení z reprízována úspěšná muzejní etnografická výstava *V chalupách pod Blaníkem*. Muzeum Podblanicka, p. o., se také mimo vlastní výstavní program spolupodílelo na přípravě výstavy *Skanzen Vysoký Chlumec – Vzrůstek a dvě desetiletí budování Muzea vesnických staveb*.

	<i>Vlašim</i>	<i>Benešov</i>	<i>Růžkovy Lhotice</i>	<i>mimo muzeum</i>	<i>celkem</i>
<i>Počet krátkodobých výstav</i>	8	4	1	1	14
<i>Počet návštěvníků krátkodobých výstav</i>	6671	664	792	- ¹⁾	8135
<i>Počet vernisáží</i>	4	-	-	-	4
<i>Počet návštěvníků vernisáží</i>	109	-	-	-	109

Tab. 1 Návštěvnost krátkodobých výstav Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2021

pozn. 1) Návštěvnost výstav, které muzeum v roce 2021 spolupřátalo ve spolupráci s jinými institucemi mimo prostory muzea, není muzeem vykazována.

V rámci kulturně výchovné činnosti uspořádalo muzeum v roce 2021 celkem 87 akcí. Součástí tradiční koncertní sezony Muzea Podblanicka, p. o., ve vlašimském zámku byly v roce 2021 čtyři koncerty. Kromě nich muzeum se muzeum za finanční podpory Středočeského kraje a s mimořádnou technickou pomocí města Vlašimi, Kulturního domu Blaník ve Vlašimi a dalších organizací a dobrovolníků zapojilo do projektu *Středočeské kulturní léto*. V rámci něj se uskutečnily čtyři open air akce na nádvoří vlašimského zámku – koncerty *Eva Kleinová a Mr. Surka 6tet, Fiesta Flamenca, Marika singers* a divadelní představení hry *Art* v podání Divadla Bez zábradlí. 22. srpna 2021 se pak ve spolupráci s muzeem na nádvoří vlašimského zámku uskutečnilo základní kolo hudební soutěže amatérských kapel *Skutečná liga*. Velkým zážitkem pro vlašimské posluchače se stal také koncert



Obr. 6 Instalace výstavy Ta umí to a ten zas tohle ve vlašimském zámku (foto V. Hanusová)

vycházející hvězdy hry na akordeon Viktora Stockera, který společně s Martinem Kotem svou hudbou rozezněli zámecké nádvoří 30. června 2021. Své nezastupitelné místo mají v muzeu také školní a absolventské koncerty žáků vlašimské ZUŠ. (viz Příloha č. 3)

Jako každoročně se Muzeum Podblanicka, p. o., připomnělo také Dny evropského kulturního dědictví a Den Středočeského kraje. V rámci těchto akcí připravilo pro návštěvníky ve všech svých pobočkách zajímavý doprovodný program.

V roce 2021 proběhl již dvanáctý ročník výtvarné soutěže pro děti, žáky a studenty z mateřských, základních a středních škol v regionu, pod názvem „Malujeme s muzeem“, tentokrát s podtitulem Jídlo jako lék i jed. (viz Příloha č. 5)

Pravidelně jsou mezi kulturně výchovnými akcemi muzea zastoupeny i přednášky. V roce 2021 muzeum uspořádalo čtyři. Byly zaměřeny především na téma archeologie, ale také na regionální dějiny. (viz Příloha č. 2).

V rámci akcí pořádaných Muzeem Podblanicka, p. o., v roce 2021 nelze vynechat ani vzdělávací aktivity a doprovodné akce k výstavám. Během omezení běžného návštěvnického provozu z důvodu epidemie covid-19 připravilo muzeum sérii 13 on-line výukových programů se zaměřením na historii, které využívaly školy v rámci distanční výuky. 24. listopadu 2021 pak připravilo muzeum pro Centrum na podporu integrace cizinců speciální program přibližující jeho klientům české vánoční tradice.



Obr. 7 Instalace výstavy Pod povrchem v domě čp. 74 v Benešově (foto V. Hanusová)



Obr. 8 Výstava V chalupách pod Bláníkem v zámku Růžkovy Lhotice (foto V. Hanusová)



Obr. 9 Instalace výstavy Má vlast cestami proměn v zámeckém parku ve Vlašimi (foto A. Polesná)



Obr. 10 Výstava Vánoce s patchworkem a Pražské Jezulátko v zámku ve Vlašimi (foto V. Hanusová)



Obr. 11 Koncert Viktora Stockera a Martina Kotana nádvoří vlašimského zámku (foto A. Polesná)



Obr. 12 Divadelní představení Art na nádvoří vlašimského zámku (foto R. Cáder)



Obr. 13 Koncert Marika Singers na nádvoří vlašimského zámku (foto A. Polesná)

	<i>Vlašim</i>	<i>Benešov</i>	<i>Růžkovy Lhotice</i>	<i>mimo muzeum</i>	<i>celkem</i>
<i>Počet koncertů a divadelních představení</i>	15	-	1	-	16
<i>Počet návštěvníků koncertů a divadelních představení</i>	929	-	-	-	929
<i>Počet přednášek a edukačních programů</i>	8	6	7	13 ¹⁾	34
<i>Počet návštěvníků přednášek a ed. programů</i>	144	118	243	-	505
<i>Počet ostatních kulturně výchovných akcí</i>	24	4	5	-	33
<i>Počet návštěvníků ostatních kulturně výchovných akcí</i>	1268	78	535	-	1811

Tab. 2 Návštěvnost kulturně výchovných akcí Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2021

1) U on-line edukačních programů nebylo evidováno množství posluchačů.



Obr. 14 Ukázka paličkování krajek v rámci výstavy Ta umí to a ten zas tohle (foto V. Hanusová)



Obr. 15 Řemeslný jarmark ve Vlachovicích (foto V. Hanusová)



Obr. 16 Vernisáž výstavy obrazů Stanislava Příhody v zámku ve Vlašimi (foto V. Hanusová)

Také v roce 2021 Muzeum Podblanicka, p. o., zaštitilo činnost Vlastivědného klubu P. A. N. Vlasáka, se kterým muzeem velmi úzce spolupracuje již řadu let.

Z dalších akcí, na jejichž pořádání se v roce 2021 muzeum podílelo, připomeňme 34. ročník cyklistického závodu Strnadova třicítka v Růžkových Lhoticích, který se uskutečnil 26. června 2021 a jehož start i cíl byly tradičně v areálu muzea. Rozsáhlý program doprovodných akcí byl připraven ve spolupráci se spolkem FAKT-UM jako součást výstavy *Ta umí to a ten zas tohle*. Jednalo se o 12 ukázkových programů řemesel, kdy návštěvníci muzea mohli pod dohledem zkušených lektorů proniknout do tajů pletení, drátování, gravírování, výroby vinutých perel či krajek, vyšívání, plstění, gravírování nebo dřevořezby. Součástí doprovodného programu výstavy byl pak také *Řemeslný jarmark*, který se na nádvoří vlašimského zámku uskutečnil 3. července 2021.

Muzeum Podblanicka, p. o., je zapojeno do projektu managementu turistického ruchu Kraj Blanických rytířů, do projektu Geopark Kraj Blanických rytířů, na přípravě svých aktivit úzce spolupracuje s místní samosprávou, zejména s městy Benešov, Vlašim a Votice, a s řadou neziskových organizací, jako je Podblanické ekocentrum ČSOP Vlašim, MAS Blaník, Posázaví o.p.s., Podblanické Infocentrum ve Vlašimi a mnoha dalšími.

Návštěvnost Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2021 činila s ohledem na výše zmíněná omezení v souvislosti s epidemií covid-19 celkem 10217 návštěvníků, přičemž expozice a výstavy muzea navštívilo 8715 návštěvníků, dalších akcí muzea pořádaných v rámci kulturně výchovné činnosti se zúčastnilo celkem 1502 návštěvníků.



Obr. 17 Záběr z přednášky prof. PhDr. Jana Klápště, CSc., o českých středověkých městech ve Vlašimi (foto V. Hanusová)



Obr. 18 Muzejní noc v domě čp. 74 v Benešově (foto V. Hanusová)

I.3. Ediční činnost

Muzeum Podblanicka, p. o., ve spolupráci se Státním oblastním archivem Praha – Státním okresním archivem v Benešově v roce 2021 připravilo k vydání 53. ročník *Sborníku vlastivědných prací z Podblanicka*.

Ve spolupráci s Podblanickým ekocentrem ČSOP ve Vlašimi pokračovalo muzeum ve vydávání vlastivědného čtvrtletníku *Pod Blaníkem*, konkrétně jeho 25. ročníku.

Webové stránky muzea www.muzeumpodblanicka.cz byly v roce 2021 pravidelně měsíčně aktualizovány a v jejich rámci jsou poskytovány základní informace o nabídce muzea pro veřejnost. Ve sledovaném období je navštívilo celkem 14696 uživatelů. Muzeum používá pro svou propagaci sociálních sítí – Facebook (611 sledujících) a Instagram (587 sledujících).



Vydává Podblanické ekocentrum ČSOP a Muzeum Podblanicka • Ročník XXV. (XLVII.) • č. 2 • 2021



Výběz z restaurovaného obrazu „Blahoslavený Hieroným“ umístěného ve votivním klášteře
(foto: M. Schorajz; k článku na straně 29).



Vydává Podblanické ekocentrum ČSOP a Muzeum Podblanicka • Ročník XXV. (XLVII.) • č. 3 • 2021



Vilha pestrá (foto: M. Ráček; k článku na straně 8).

Obr. 19-20 2. a 3. číslo 25. ročníku časopisu Pod Blaníkem

I.4. Výzkumná a odborná činnost

V roce 2021 bylo zpracováno v rámci činnosti muzea celkem šest vědeckovýzkumných úkolů

- 1) Muzeum pokračovalo ve spolupráci na projektu *Stavby s orientální tematikou v historických zahradách a parcích v ČR*, realizovaném Metodickým centrem zahradní kultury NPÚ ÚOP Kroměříž. Výstupem projektu je kapitola o orientálních objektech zámeckého parku ve Vlašimi pro stejnojmennou knihu a podíl na kolektivním příspěvku pro časopis *Die Gartenkunst* (33, 2/2021).
- 2) Projekt *Vývoj vlašimského zámeckého parku do konce 19. století*, v jehož rámci byly zpracovány domácí i zahraniční archivní a obrazové prameny a literatura. Hlavním výstupem je rukopis připravované publikace Nusek, J.: *Vlašimský zámecký park v 18. a 19. století*. Budování knížecího snu, která by měla být vydána v roce 2022 a je rovněž zásadním zdrojem pro plánovanou novou muzejní expozici o zámeckém parku v zámku ve Vlašimi.

- 3) *Projekt Korunní princ Rudolf a Vlašim* – Výzkum v rámci tohoto projektu sledoval ceremoniální strukturu (převážně loveckých) návštěv následníka trůnu uskutečněných na pozvání Carlose Auersperga v říjnu 1878 a v říjnu 1879 a také „fenomén“ plánovaných ale neuskutečněných návštěv z let 1881 a 1882. Výstupem projektu byly odborné i popularizující příspěvky, především J. Nusek, Návštěvy korunního prince Rudolfa a úpravy zámku a Obory ve Vlašimi. Památky středních Čech 1/2022, NPÚ ÚOP středních Čech, který bude publikován v roce 2022. Poznatky z projektu budou využity také při připravované reinstalaci expozice k dějinám zámku Vlašim.
- 4) Dokončení *výzkumu nábrovníku ze staršího kostela sv. Bartoloměje v Křešíně*, který byl v letech 1875-1876 během výstavby nového gotizujícího kostela sekundárně umístěn u jihovýchodní branky na hřbitov, v roce 2019 vyjmut a v roce 2021 nově osazen společně s fragmentem raně gotické křtitelnice v předsíni kostela v Křešíně. Hlavním výstupem výzkumu je text pro připravovaný Sborník Městského muzea Antonína Sovy v Pacově.
- 5) *Faunistický průzkum vybraných lokalit na Podblanicku*, jeho výstupy jsou součástí databází ochrany přírody Agentury ochrany přírody a krajiny České republiky.
- 6) V rámci *zajištění archeologické památkové péče na území benešovského okresu* bylo provedeno muzeem případně ve spolupráci s ÚAPPSC 190 archeologických dohledů. S pozitivním zjištěním byly zachyceny celkem tři akce, u nichž následně proběhl záchranný archeologický výzkum, konkrétně v lokalitách Mrač, Skalkov u Vlašimi a Louňovice pod Blaníkem.

I.5. Organizační činnost

V roce 2021 nedošlo k zásadním změnám v organizační struktuře Muzea Podblanicka, p. o. Přepočtený stav pracovníků muzea byl 14,5 pracovníků. Za jednotlivé objekty jsou zodpovědní pracovníci: Vlašim – Mgr. Veronika Hanusová, Růžkovy Lhotice – Josef Bouček, Benešov, Malé nám. 74 – Mgr. Adam Jasz, Benešov, Křížíkova 1351 – Mgr. Radovan Cáder. Za ekonomický úsek muzea zodpovídala Jaroslava Štecherová, za správu sbírkového fondu muzea Josef Bouček, za archeologický úsek Mgr. Tereza Davidová.

I.6. Ekonomické zajištění činnosti muzea

V roce 2021 hospodařilo muzeum s celkovým rozpočtem 13 221 397,47 Kč. Hospodářský výsledek byl vyrovnaný, tj. 0,- Kč.

<i>Příspěvek na provoz z rozpočtu Středočeského kraje</i>	10 488 488,- Kč
<i>Ostatní příspěvky z rozpočtu Středočeského kraje</i>	965 061,26 Kč
<i>Transfery ze státního rozpočtu</i>	404 155,- Kč
<i>Dotace z jiných zdrojů</i>	160 000,- Kč
<i>Příjmy z hlavní činnosti muzea</i>	591 561,96 Kč
<i>Ostatní příjmy</i>	612 131,25 Kč
<i>Celkové výnosy</i>	13 221 397,47 Kč

Tab. 3 Struktura výnosů Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2021

<i>Náklady na sbírkový fond a knihovnu</i>	202 403,80 Kč
<i>Náklady na expoziční, výstavní a kulturně výchovnou činnost</i>	636 152,31 Kč
<i>Náklady na ediční činnost</i>	71 493,50 Kč
<i>Mzdové náklady</i>	6 058 939,- Kč
<i>Ostatní provozní náklady</i>	6 252 408,86 Kč
<i>Celkové náklady</i>	13 221 397,47 Kč

Tab. 4 Struktura nákladů Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2021

I.7. Technické zajištění činnosti muzea

Ve sledovaném období byly ve všech objektech realizovány technické a udržovací práce a opravy. V roce 2021 byla vytvořena projektová dokumentace pro územní řízení a zahájeno samotné územní řízení pro přestavbu areálu muzea v Benešově v Křížíkově ulici čp. 1351, zahrnující především výstavbu moderního sdíleného muzejního depozitáře a současně i komplexní rekonstrukci kancelářských objektů v areálu pro potřeby muzea a Krajské správy a údržby silnic Středočeského kraje. Za finanční podpory Ministerstva kultury ČR a Středočeského kraje byla realizována poslední etapa opravy fasád hlavního zámeckého objektu zámku Růžkovy Lhotice. Za finanční podpory Středočeského kraje byl zmodernizován elektronický zabezpečovací systém v pobočce Vlašim.

II. Doplnková činnost muzea

Muzeum Podblanicka, p. o., v roce 2021 neprovozovalo doplňkovou činnost

Mgr. Radovan Cáder
ředitel Muzea Podblanicka, p. o.

Přehled krátkodobých výstav Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2021

<i>termín</i>	<i>výstava</i>	<i>pobočka</i>	<i>návštěvníci</i>
3. 3. - 23. 5.	Členská výstava Sdružení středočeských výtvarníků	Vlašim	90
18. 5. - 14. 11.	Benešovsko Oty Bubenicka	Benešov	131
18. 5. - 14. 11.	Pod povrchem	Benešov	88
1. 6. - 29. 8.	Ta umí to a ten zas tohle	Vlašim	2171
17. 6. - 29. 10.	V chalupách pod Blaníkem	Růžkovy Lhotice	792
1. 7. - 4. 8.	Má vlast cestami proměn – Příběhy domova	Vlašim	1403
2. 9. - 26. 9.	Matuš Kocian – Příroda	Vlašim	443
30. 9. - 31. 10.	Textilní rostlinář	Vlašim	725
20. 10. - 30. 11.	Slovinsko – Evropa v malém	Vlašim	568
28. 10. - 30. 11.	Toulky naším Podblanicem	Vlašim	523
28.10. - 31.12.	Nová vlajka a škola I. republiky	Benešov	46
4. 11. - 21. 11.	Stanislav Příhoda – obrazy	Vlašim	230
20.11. - 31.12.	Nebeské Vánoce	Benešov	399
26. 11. - 31. 12.	Vánoce s patchworkem a Pražské Jezulátko	Vlašim	526

Pozn.: u výstavy Má vlast cestami proměn, která byla volně instalována v parku vlašimského zámku, jsou evidováni jen návštěvníci, kteří navštívili současně muzeum

celkem 14 krátkodobých výstav 8135

Přehled přednášek Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2021

<i>termín</i>	<i>přednáška</i>	<i>pobočka</i>	<i>posluchači</i>
14. 9.	Česká středověká města na evropské scéně – prof. PhDr. Jan Klápště, CSc.	Vlašim	14
12. 10.	Projekt Apostolus 2016-2018 – PhDr. Jan Frolík, CSc.	Vlašim	12
9. 11.	Vlašim v 70. a 80. letech 20. století – PhDr. Ivana Preislerová	Vlašim	39
14. 12.	České archeologické výzkumy v Súdánu – Mgr. Ladislav Varadzin, Ph.D.	Vlašim	10

Pozn.: kromě uvedených akcí pořádalo Muzeum Podblanicka, p. o., též 13 on-line edukačních programů, 16 klasických edukačních programů a 1 komentovanou prohlídku expozic

celkem 4 přednášky 75

Přehled koncertů Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2021

<i>termín</i>	<i>koncert</i>	<i>posluchači</i>
11. 6.	Eva Kleinová a Mr.SURKA 6TET	55
30. 6.	Viktor Stocker a Martin Kot	74
8. 7.	Fiesta Flamenca	48
23. 7.	Marika Singers	121
20. 8.	divadelní představení ART	82
22. 8.	Skutečná liga	50
28. 9.	Trio Incendio	25
30. 9.	Koncert Jan Frajtko	132
14. 10.	Koncert vítězů Mezinárodní pěvecké soutěže Gabriely Beňáčkové	79
28. 10.	Klavírní recitál Jiří Pazour	29
10. 11.	Kateřina Ševidová, Zdeněk Kopecký	95
23. 11.	koncert ZUŠ Vlašim	38
1. 12.	koncert ZUŠ Vlašim	42
7. 12.	koncert ZUŠ Vlašim	24
15. 12.	koncert ZUŠ Vlašim	35
17. 12.	Hlasy tří světů – staročeské Vánoce	0

Pozn.: tučně vyznačené koncerty pořádalo přímo Muzeum Podblanicka, p. o., na ostatních se pořadatelsky spolupodílelo

celkem 16 koncertů 929

Přehled vernisáží výstav Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2021

<i>termín</i>	<i>vernisáž výstavy</i>	<i>pobočka</i>	<i>návštěvníci</i>
2. 9.	Matůš Kocian – Příroda	Vlašim	22
30. 9.	Textilní rostlinář	Vlašim	27
28. 10.	Toulky naším Podblanickem	Vlašim	15
4. 11.	Stanislav Příhoda – obrazy	Vlašim	45

celkem 4 vernisáže 109

Přehled ostatních kulturně výchovných akcí Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2021

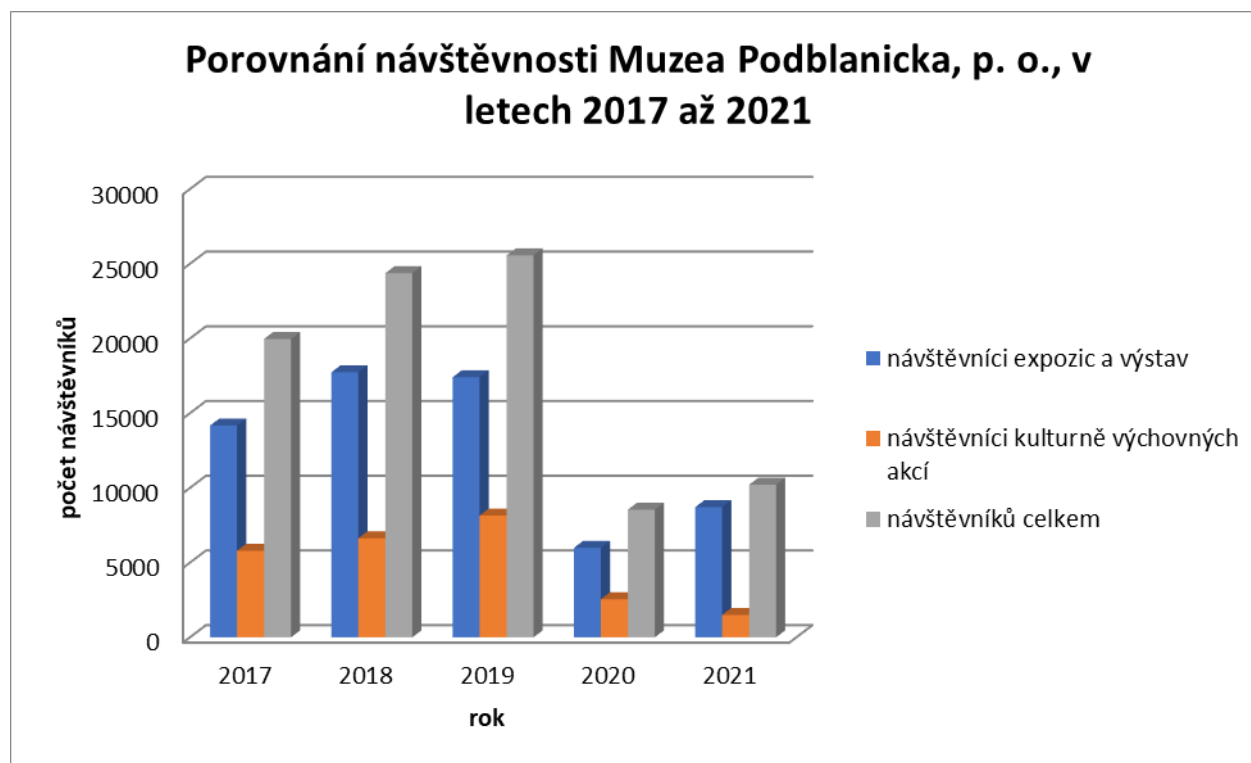
<i>termín</i>	<i>akce</i>	<i>návštěvníci</i>
11. 6.	Zámecká muzejní noc Vlašim	103
12. 6.	doprovodný program výstavy Ta umí to a ten zas tohle – ukázky řemesel – pletení	33
26. 6.	doprovodný program výstavy Ta umí to a ten zas tohle – ukázky řemesel – drátování	14
26. 6.	Strnadova třicítka	216
26. 6.	Muzejní noc Benešov	54
29. 6.	doprovodný program výstavy Ta umí to a ten zas tohle – ukázky řemesel – gravírování	15
10. 7.	svatební obřad	25
28. 8.	svatební obřad	50
3. 7.	Řemeslný jarmark Vlašim	156
2. 7.	doprovodný program výstavy Ta umí to a ten zas tohle – ukázky řemesel – vinuté perle	13
4.7.	doprovodný program výstavy Ta umí to a ten zas tohle – ukázky řemesel – krajka	33
10. 7.	doprovodný program výstavy Ta umí to a ten zas tohle – ukázky řemesel – dřevorezba	24
18. 7.	doprovodný program výstavy Ta umí to a ten zas tohle – ukázky řemesel – gravírování	23
24. 7.	doprovodný program výstavy Ta umí to a ten zas tohle – ukázky řemesel – vyšívání	40
31. 7.	doprovodný program výstavy Ta umí to a ten zas tohle – ukázky řemesel – plstění	23
7. 8.	doprovodný program výstavy Ta umí to a ten zas tohle – ukázky řemesel – drátování	24
8. 8.	doprovodný program výstavy Ta umí to a ten zas tohle – ukázky řemesel – gravírování	19
14. 8.	doprovodný program výstavy Ta umí to a ten zas tohle – ukázky řemesel – dřevorezba	37
11. 9. - 12. 9.	EHD Vlašim	228
11. 9. - 12. 9.	EHD Benešov	3
11. 9. - 12. 9.	EHD Růžkovy Lhotice	233
28. 9.	Den české státnosti	14
2. 9.	The Loser(s)Novocirkusové představení – doprovodný program	64
25. 9.	koncert Dasha – doprovodný program	78
19.10.	Textilní workshop	19
28. 10.	Den Středočeského kraje Vlašim	298
28. 10.	Den Středočeského kraje Benešov	11
28. 10.	Den Středočeského kraje Růžkovy Lhotice	11
20. 11.	9. kreativní podblanický jarmark spolku Fakt-um	41

24. 11.	Sociokulturní akce uspořádána v součinnosti s Centrem na podporu integrace cizinců	10
15. 12.	Vyhlášení výsledků výtvarné soutěže Malujeme s muzeem	24
22. 12.	Divadelní představení Gymnázia Vlašim	330
26. 12.	Bohoslužba Sbor církve bratrské	35

Pozn.: Návštěvníci tučně vyznačených kulturně výchovných akcí nejsou zahrnuti ve statistice návštěvnosti expozic a výstav muzea.

celkem 33 akcí 1881

Příloha č. 6



Struktura návštěvnosti expozic a výstav Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2021

