

Muzeum
Podblanicka



**ZPRÁVA O ČINNOSTI
MUZEA PODBLANICKA,
PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE
ZA ROK 2015**

Středočeský kraj

I. Vyhodnocení plnění úkolů z hlavní činnosti

I.1. Péče o sbírkový fond

Sbírkový fond Muzea Podblanicka, p. o., byl v roce 2015 rozšířen o 657 inventárních položek přírůstků. Celkem tedy čítal 49260 inventárních položek. V souladu s platnou legislativou byla provedena aktualizace zápisu v Centrální evidenci sbírek Ministerstva kultury ČR k 15. květnu a 15. listopadu 2015.

Rozšíření sbírkového fondu muzea proběhlo především prostřednictvím nákupů, zápisu nálezů získaných v rámci záchranné archeologické činnosti a prostřednictvím darů do muzejních sbírek. Z celkového počtu nově získaných přírůstků připadlo 154 položek na dary, které věnovalo muzeu celkem 10 dárců.



Obr. 1 Mezi sbírkovými předměty získanými darem byl například telegrafní přístroj z přelomu 19. a 20. století (foto Muzeum Podblanicka, p. o.)

Také v roce 2015 byla nedílnou součástí muzejní práce péče o sbírkový fond muzea prostřednictvím konzervování a restaurování vybraných sbírkových předmětů. Ve sledovaném roce bylo při přípravě muzejních výstav a úprav muzejních expozic odborně konzervováno 159 sbírkových předmětů, u kterých to vyžadoval jejich stav. Také bylo přikročeno k restaurování šesti vybraných sbírkových předmětů: bylo dokončeno restaurování dřevěných intarzovaných sloupových hodin (2. pol. 18. stol., invc. 22610), u nichž byla doplněna chybějící lucerna s ciferníkem, dále dřevěné komody v historizujícím stylu (19. stol., invc. 38940), dvou podmaleb na skle, a sice sv. Martina (19. stol., invc. 1495) a Panny Marie Zellské (19. stol., invc. 1496), kolorované kresby na papíře s pohledem na Benešov (1854, invc. 1229) a dřevěné ptačí klece v historizujícím stylu (19. stol., invc. 2697).

Sbírkový fond muzea byly i v roce 2015 elektronicky katalogizovány a probíhala jejich elektronická dokumentace ve sbírkovém evidenčním programu muzea. K 31. prosinci 2015 bylo prostřednictvím základní digitální fotodokumentace zpracováno celkem 35509 sbírkových předmětů, tj. 72 % sbírkového fondu. V roce 2015 bylo také zrevidováno celkem 6928 inventárních položek sbírkového fondu.

Knihovní fond muzea byl v roce 2015 rozšířen o 154 nových knihovních položek a čítal k 31. prosinci 2015 celkem 28497 knihovních jednotek. I nadále je pokračováno v převodu katalogů knihovny do počítačové evidence.

Knihovna a fotoarchiv muzea ve sledovaném roce vykázaly 133 badatelských návštěv.



Obr. 2-3 Dřevěné intarzované sloupové hodiny (invc. 22610) a dřevěná ptačí klec v historizujícím stylu (invc. 2697) ze sbírek muzea zrestaurované v roce 2015 (foto Muzeum Podblanicka, p. o.)



Obr. 4 Dřevěná komoda v historizujícím stylu (inv. 38940) ze sbírek muzea zrestaurovaná v roce 2015 (foto Muzeum Podblanicka, p. o.)



Obr. 5-6 Podmalby na skle sv. Martin a Panna Maria Zellská (inv. 1495 a 1496) ze sbírek muzea zrestaurované v roce 2015 (foto Muzeum Podblanicka, p. o.)

I.2. Výstavní a kulturně výchovná činnost

V roce 2015 zpřístupňovalo Muzeum Podblanicka, p. o., návštěvníkům celkem devět stálých expozic – expozice *Zámecké parky a historie zámku Vlašim*, *Příroda Podblanicka*, *S přesnou muškou. Tradice lovectví a zbrojařství*, *Auerspergové*, *Město pod věží aneb Vlašim na dlani* a *Tajemství zámeckého sklepení* ve Vlašimi, expozice *Historie města Benešov* a *Náš pluk* v Benešově a expozici *Kraj tónů* v Růžkových Lhoticích. V zámku Vlašim byla dále návštěvníkům zpřístupněna dlouhodobá výstava *Zrcadlo minulosti*.

V květnu roku 2015 byla za finanční podpory Středočeského kraje veřejnosti zpřístupněna nová expozice *Auerspergové* umístěná ve středním křídle vlašimského zámku. Tato expozice je věnována osudům posledního šlechtického rodu, jež vlastnil zdejší panství v letech 1744 – 1945. Připomíná mimo jiné Viléma I. Auersperga, generálporučíka z napoleonských válek, či Carlose Auersperga, prvního premiéra Předlitavska a dlouholetého maršálka českého zemského sněmu. Stranou pozornosti nezůstal ani korunní princ Rudolf, který vlašimský zámek v letech 1878 a 1879 dvakrát navštívil.



Obr. 7 Slavnostní otevření nové expozice Auerspergové ve vlašimském zámku proběhlo za účasti radního pro oblast kultury a památkové péče Středočeského kraje Ing. Zdeňka Štefka (foto V. Hanusová)



Obr. 8 Expozice Auerspergové ve vlašimském zámku (foto V. Hanusová)

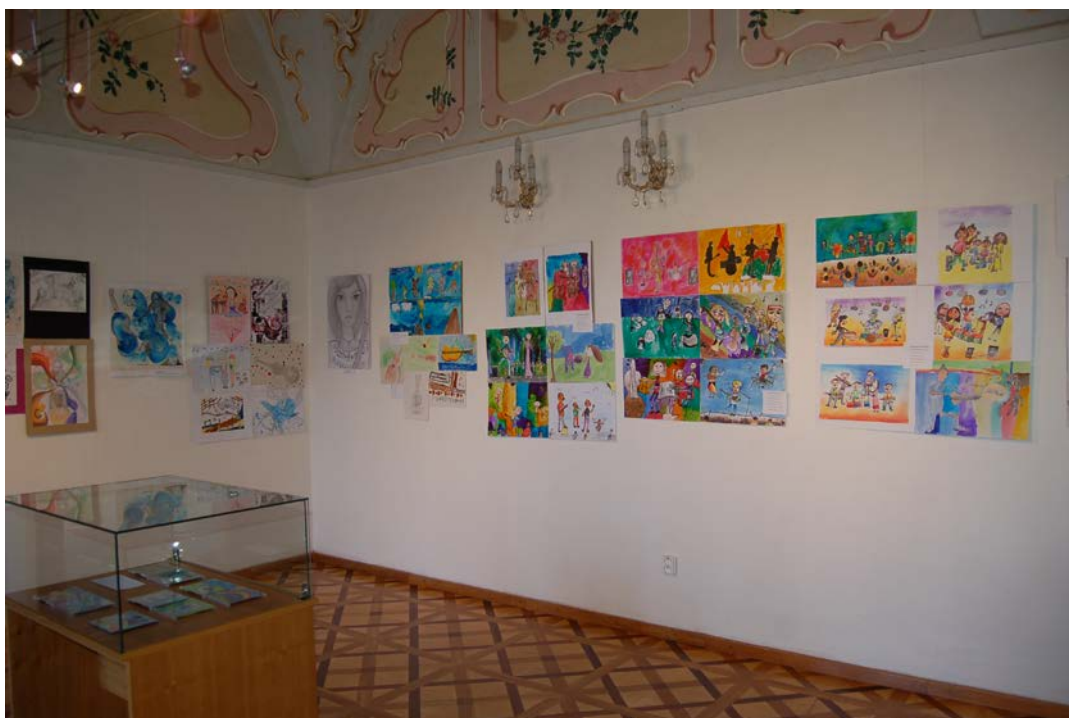
Krátkodobých výstav uspořádalo v roce 2015 Muzeum Podblanicka, p. o., celkem 14, z toho 10 v zámku ve Vlašimi, 3 v pobočce v Benešově čp. 74 a podílelo se také na společné výstavě Hornického muzea Příbram, Městského muzea Sedlčany, Muzea Podblanicka a Městského muzea a galerie Ludvíka Kuby v Březnici *Národopisný obraz Příbramska, Sedlčanska a Vlašimska*, která byla instalována v Městském muzeu v Sedlčanech v podzimních měsících. (viz Příloha č. 1). Muzeum připravilo pro své návštěvníky ve vlašimském zámku výstavy *II. světová válka a Podblanicko a Podblanický Josef Suk*. Z dalších krátkodobých výstav v roce 2015 připomeňme například *120 let místní dráhy Benešov - Vlašim* či výstavu fotografií J. Kumšty a M. Kukačkové s cestopisnou tematikou. V období adventu pak samozřejmě nesměla chybět výstava *Vánoční čas*. V benešovské pobočce muzea proběhly výstavy *Antonín Bulíř - kresby a studie, Móda v proměnách času* a vánoční výstava *Chťíc aby spal*.

	<i>Vlašim</i>	<i>Benešov</i>	<i>Růžkovy Lhotice</i>	<i>mimo muzeum</i>	<i>celkem</i>
<i>Počet krátkodobých výstav</i>	10	3	-	1	14
<i>Počet návštěvníků krátkodobých výstav</i>	8945	1404	-	-	10349
<i>Počet vernisáží</i>	7	2	-	-	9
<i>Počet návštěvníků vernisáží</i>	598	160	-	-	758

Tab. 1 Návštěvnost krátkodobých výstav Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2015



Obr. 9 Ukázka z instalace výstavy II. světová válka a Podblanicko ve vlašimském zámku (foto V. Hanusová)



Obr. 10 Instalace výstavy výtvarných prací žáků Základní umělecké školy ve Vlašimi ve vlašimském zámku (foto V. Hanusová)

V rámci kulturně výchovné činnosti uspořádalo muzeum v roce 2015 celkem 115 akcí. Během pravidelné koncertní sezony Muzea Podblanicka, p. o., ve vlašimském zámku bylo v roce 2015 uspořádáno muzeem celkem 12 koncertů. Dále se muzeum také spolupodílelo na pořádání dalších 22 koncertů ve Vlašimi (viz Příloha č. 3). Posluchači měli příležitost v koncertním sále vlašimského zámku navštívit vystoupení celé řady známých ale i mladých začínajících umělců a předních hudebních těles, například Kateřiny Englichové, Václava Hudečka, dua Two voices či vítěze mezinárodní pěvecké soutěže Jakuba Pustiny a mnohých dalších.



Obr. 11 Koncert dua Two voices na nádvoří vlašimského zámku (foto V. Hanusová)

Své nezastupitelné místo mají v muzeu také koncerty vlašimského pěveckého souboru DECH a školní a absolventské koncerty žáků vlašimské ZUŠ.

I v roce 2015 se, jako již tradičně, dne 6. července uskutečnilo Vostrovecké slavení. Tato slavnost v renesančním duchu ve vlašimském zámku a přilehlém zámeckém parku zpestřuje návštěvníkům začátek letních prázdnin. Je součástí dlouhodobého projektu Historický rok na vlašimském zámku. V rámci této akce byl pro návštěvníky připraven bohatý program, sestávající se z ukázek renesanční módy, hudby, tance, vojenského výcviku a historických řemesel. Další tradiční součástí projektu Historický rok na vlašimském zámku byla i výtvarná soutěž Malujeme s muzeem, pořádaná pro žáky mateřských, základních a středních škol.

Jako každoročně se Muzeum Podblanicka, p. o., zapojilo také do pořádání nejrůznějších akcí nadregionálního a mezinárodního charakteru, jako jsou Mezinárodní den památek, Festival muzejních nocí, Dny evropského kulturního dědictví či Den Středočeského kraje. V rámci těchto akcí připravilo pro své návštěvníky celou řadu doprovodných akcí.

Významným úspěchem v oblasti odborné činnosti Muzea Podblanicka, p. o., bylo ve spolupráci se Státním oblastním archivem v Praze a Ústavem pro soudobé dějiny AV ČR, v.v.i. uspořádání třídní vědecké konference Násilné migrace v českých zemích ve 20. století, která se uskutečnila 4. až 6. listopadu 2016 v Týnci nad Sázavou. Konference se zúčastnilo na 60 předních odborníků z paměťových institucí, vysokých škol a vědeckovýzkumných pracovišť z celé České republiky.

Dobrou spolupráci má muzeum se školami v regionu. Kromě běžné nabídky prohlídek expozic, výstav a odborných exkurzí pro školní mládež se konaly i další akce se



Obr. 12 Komentovaná prohlídka pro školy v expozici Auerspergové (foto V. Hanusová)

širším zaměřením. V roce 2015 proběhl již osmý ročník výtvarné soutěže pro děti, žáky a studenty z mateřských, základních a středních škol v regionu, pod názvem „Malujeme s muzeem“. 15. prosince 2015 byly v obřadní síni vlašimského zámku v rámci slavnostního odpoledne předány věcné ceny autorům vítězných prací. Všechny práce zaslané do soutěže pak byly vystaveny ve vlašimském zámku v rámci výstavy Vánoční čas. Dále v říjnu 2015 pomáhalo muzeum technicky zajistit SOŠ a SOU Vlašim další ročník soutěže *O pohár blanických rytířů* (viz Příloha č. 5).

Pravidelně jsou mezi kulturně výchovnými akcemi muzea zastoupeny přednášky a edukační programy. V roce 2015 jich muzeum uspořádalo celkem 48 (viz Příloha č. 2). V rámci přednáškového cyklu muzea vystoupila ve vlašimském zámku řada odborníků, kteří seznámili posluchače s nejnovějšími poznatky v rámci svých oborů. Další edukační aktivitou muzea, která má již své tradiční místo v jeho programu, byl koncert pro žáky mateřských a základních škol, v jehož rámci je hravou formou přibližován svět tzv. vážné hudby nejmenším posluchačům. Muzeum také dlouhodobě spolupracuje s Obchodní akademií ve Vlašimi v rámci projektu Jeden svět na školách koordinovaném organizací Člověk v tísni.



Obr. 13 Program v rámci vlašimské Zámecké muzejní noci (foto V. Hanusová)



Obr. 14 Ukázka řezbářského řemesla v rámci výstavy Tvořivý advent ve vlašimském zámku (foto V. Hanusová)



Obr. 15 Záběr z přednášky Mgr. Tomáše Jakla z Vojenského historického ústavu Praha, Pražské květnové povstání (foto V. Hanusová)

V areálu zámku Růžkovy Lhotice byla v průběhu letních měsíců pracovníky muzea ve spolupráci s pracovníky Archeologického ústavu AV ČR realizována výstavba funkční rekonstrukce neolitické pece. Ta neslouží jen odborníkům na pravěkou archeologii, ale stala se také velice atraktivní pomůckou sloužící v rámci edukačních programů muzea.

Také v roce 2015 Muzeum Podblanicka, p. o., zaštitilo činnost Vlastivědného klubu P. A. N. Vlasáka, se kterým muzeum velmi úzce spolupracuje již řadu let. Pro jeho členy byl jako každoročně připraven poznávací zájezd.

Z dalších akcí, na jejichž pořádání se v roce 2015 muzeum podílelo, připomeňme například již 31. ročník tradičního cyklistického závodu Strnadova třicítka v Růžkových Lhoticích, který se uskutečnil 27. června 2015 a jehož start i cíl byly v areálu muzea, případně zapojení muzea do celostátního Festivalu ptactva.

I v roce 2015 byla poskytována v případě zájmu metodická pomoc obecním kronikářům v regionu působnosti muzea ve spolupráci se Státním okresním archivem v Benešově.

Muzeum Podblanicka, p. o., je zapojeno do projektu Kraj Blanických rytířů, do projektu Geopark Kraj Blanických rytířů, na přípravě svých aktivit úzce spolupracuje s místní samosprávou, zejména s městy Benešov, Vlašim a Votice, a s řadou neziskových organizací, jako je Podblanické ekocentrum ČSOP Vlašim, MAS Blaník, Posázaví o.p.s., Ochrana fauny Votice, Podblanické Infocentrum ve Vlašimi a mnoha dalšími.

	<i>Vlašim</i>	<i>Benešov</i>	<i>Růžkovy Lhotice</i>	<i>mimo muzeum</i>	<i>celkem</i>
<i>Počet koncertů</i>	34	-	-	-	34
<i>Počet návštěvníků koncertů</i>	3490	-	-	-	3490
<i>Počet přednášek a edukačních programů</i>	43	-	4	5	52
<i>Počet návštěvníků přednášek a ed. programů</i>	1419	-	150	111	1680
<i>Počet ostatních kulturně výchovných akcí</i>	20	1	3	-	24
<i>Počet návštěvníků ostatních kulturně výchovných akcí</i>	1686	140	358	-	2184

Tab. 2 Návštěvnost kulturně výchovných akcí Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2015

Návštěvnost Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2015 činila celkem 20708 návštěvníků, přičemž expozice a výstavy muzea navštívilo 15000 návštěvníků, akcí muzea pořádaných v rámci kulturně výchovné činnosti se zúčastnilo celkem 5708 návštěvníků.



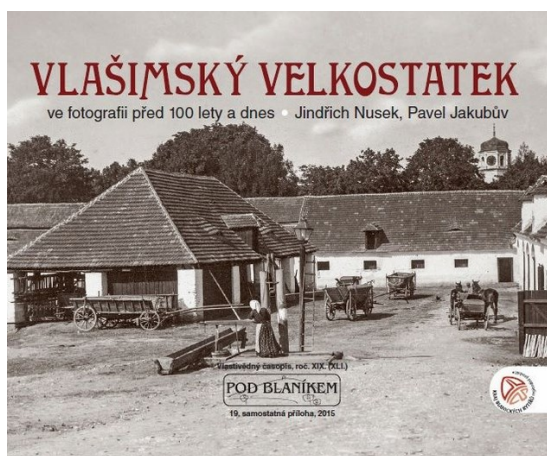
Obr. 16 Edukační program „Dotkněte se pravěku“ v Růžkových Lhoticích (foto Muzeum Podblanicka, p. o.)

I.3. Ediční činnost

Muzeum Podblanicka, p. o., ve spolupráci se Státním oblastním archivem Praha - Státním okresním archivem v Benešově v roce 2015 připravilo k vydání 51. ročníku Sborníku vlastivědných prací z Podblanicka.

Ve spolupráci s Podblanickým ekocentrem ČSOP ve Vlašimi pokračovalo muzeum ve vydávání vlastivědného čtvrtletníku Pod Bláníkem, konkrétně jeho 19. ročníku. Jako 19. samostatná příloha tohoto periodika pak byla vydána publikace autorů Jindřicha Nuska a Pavla Jakubův *Vlašimský velkostatek ve fotografii před 100 lety a dnes*.

Webové stránky muzea www.muzeumpodblanicka.cz jsou pravidelně měsíčně aktualizovány a v jejich rámci jsou poskytovány základní informace o nabídce muzea pro veřejnost. Ve sledovaném období je navštívilo celkem 6952 uživatelů.



Obr. 17- 18 Obálky publikace Vlašimský velkostatek ve fotografii před 100 lety a dnes a 4. čísla 19. ročníku časopisu Pod Bláníkem

I.4. Výzkumná a odborná činnost

V roce 2015 bylo zpracováno v rámci činnosti muzea celkem 7 vědeckovýzkumných úkolů.

1) Průzkum hnízdního rozšíření ptactva v PR Podhrázský rybník

Rybník nebyl od začátku roku plně napuštěn. K tomu došlo až v průběhu podzimu.

Začátkem roku nebyl souvisle zamrzlý. Proto bylo možno pozorovat vodní ptáky na vodní hladině i v průběhu měsíce ledna. Vedle kormoránů velkých a morčáků velkých tu byli zaznamenáni také tři konipasi bílí na úzkých bahnitých lemech okrajů rybníka. Ti zde byli zjištěni již v prosinci předchozího roku, takže zde přezimovali.

Hnízdní sezona byla opět ovlivněna nízkou vodní hladinou, kdy jen část orobince byla zaplavena. Tímto jsou postiženy nejvíce druhy silně vázané na vodní hladinu jako např. potápky nebo lysky. Potápek roháčů zde bylo málo (cca okolo 15 ks) a nehnízдили.

Pravidelně byly zjištěny potápky malé, ale také bez náznaků hnízdění. Pozoruhodná byla absence hnízdicích motáků pochopů. Těm sice absence vody v orobinci primárně nevadí, ale jejich zdejší hnízda jsou ve větší míře predovaná. Na dvou místech hlavní zátoky se

ozývali chřástali vodní a lze předpokládat jejich hnízdění. Nad rybníkem a v okolí tradičně lovil pár ostřížů lesních. Orel mořský zjištěn pouze několikrát.

Poprvé zde byl zaznamenán opakovaně v hnízdní době rákosník velký, jehož hnízdění je pravděpodobné. Dosud zde každoročně pouze jednotlivě protahoval.

17. června byl zjištěn nezvykle zpívající rákosník. Mohlo se jednat o křížence rákosníka obecného a rákosníka zpěvného. Zpěv obsahoval prvky obou druhů. Zvukový záznam byl konzultován s Ústavem biologie obratlovců AV ČR v Brně. Spolehlivé určení, zda se jedná o křížence, však bez genetické analýzy není možné. Z literatury je známo asi 10 případů smíšených párů rákosníka obecného a zpěvného na různých místech v Evropě v období let 1947 – 2006 a minimálně 19 kříženců, z nichž byl ovšem genetickou analýzou potvrzen jediný.

Z dalších zajímavých zjištění protahujících ptáků lze uvést první pozorování potápky žlutorohé v této přírodní rezervaci, druhý zaznamenaný výskyt bukače velkého a dvou exemplářů sýkořice vousaté. Dále zde protahovali např. konipasi luční, lžičáci pestří, chřástali vodní, bekasiny otavní, racek bělohlavý, orlovec říční, linduška rudokrká. Z ptáků bez vazby na vodní prostředí byl na podzim zjištěn strakapoud prostřední, moták pilich, čečetka tmavá nebo drozd cvrčala. Pozdní tah byl zjištěn u rorýse obecného (22. 9.) a vlaštovky obecné (22. 10.).

Rybník byl skoro nepřetržitě bez ledu až do konce roku. V listopadu a prosinci zde lovilo pravidelně několik desítek kormoránů velkých a malé množství volavek popelavých i bílých. Při poslední návštěvě lokality 17. prosince byli zjištěni dva volající chřástali vodní, což je jejich první zde zjištěné zimování, a jeden strnad rákosní.

2) Avifaunistický průzkum bývalého vojenského prostoru Baba u Benešova

Význačný zdejší druh, pěnice vlašská, si zde udržuje stále stabilní populaci kolem 15 hnízdících párů. Také distribuce párů na celé ploše zůstává stále podobná ve srovnání s předchozími lety. Bramborníček černohlavý (1 pár) opět obsadil hnízdiště ve stejném místě a zahnízdil. Slavík obecný, samec, zpíval na novém místě v okrajové jižní části oblasti. Druhý samec zpíval na spodní hraně svahu směrem k Benešovu.

V podzimním období se zde druhým rokem po sobě objevil t'uhýk šedý, během října a listopadu zde občas přeletovali čečetky tmavé. Velká letošní úroda trnek, šípku a hložínek se projevila v množství ptáků, kteří tyto plody konzumují. Od října se shromáždilo v oblasti společenství drozdů kvíčal, drozdů cvrčal, kosů černých a dlasků tlustozobých. Ještě v průběhu prosince zde bylo dostatek plodů a ptáci zde stále pobývali, byť v menším množství. Zajímavé je, že mezi nimi bylo stále ještě asi pět cvrčal a také jeden drozd zpěvný. V první polovině prosince zde na okrajích cest hledalo potravu několik strnadů rákosních, ale nakonec na zimu odlétli. Velmi zajímavý byl výskyt početné skupiny zimujících lindušek lučních. V listopadu a prosinci při každé návštěvě byli pozorováni při kratších přeletech nad plochou. Zjištěné maximum činilo cca 35 exemplářů. Ruderální suchý porost vyšších bylin není pro druh vhodný, potravu proto hledají na místech silně rozrytých divokými prasaty. Nejzajímavějším zdejším tahovým pozorováním je pozorování konopky žlutozobé. Pták se živil semínky rdesna ptačího na okraji cesty.

3) Mapování hnízdícího ptactva, výstupem výzkumu jsou databáze České společnosti ornitologické

4) Zpracování pramenné základny o hospodaření vlašimského velkostatku s důrazem na období Auerspergu (1744-1945) s ohledem na připravovanou publikaci Vlašimský velkostatek ve fotografii před 100 lety a dnes.

5) Projekt II. světová válka a Podblanicko, výstupem bylo libreto stejnojmenné výstavy.

- 6) Revize a doplnění dosavadních záznamů v archivu Archeologického ústavu AV ČR a Národního památkového ústavu, na jehož základě bude vytvořen projekt „Archeologická mapa Čech“, ve spolupráci s Archeologickým ústavem AV ČR
- 7) V rámci zajišťování archeologické památkové péče na území benešovského okresu bylo provedeno ve spolupráci s ÚAPPSC 104 archeologických dohledů.

I.5. Organizační činnost

V roce 2015 nedošlo k zásadním změnám v organizační struktuře Muzea Podblanicka, p. o. Přepočtený stav pracovníků muzea byl 14 pracovníků. Za jednotlivé objekty jsou zodpovědní pracovníci: Vlašim – Mgr. Veronika Hanusová, Růžkovy Lhotice – Vladimír Holba, Benešov, Malé nám. 74 – PhDr. Libuše Váňová, Benešov, CSKD – Mgr. Radovan Cáder. Za ekonomický úsek muzea zodpovídá Jaroslava Štecherová, za správu sbírkového fondu muzea Josef Bouček.

I.6. Ekonomické zajištění činnosti muzea

V roce 2015 hospodařilo muzeum s celkovým rozpočtem 9 240 042,- Kč. Hospodářský výsledek byl vyrovnaný, tj. 0,- Kč.

<i>Príspevek na provoz z rozpočtu Středočeského kraje</i>	7 552 467,- Kč
<i>Ostatní příspěvky z rozpočtu Středočeského kraje</i>	176 258,- Kč
<i>Dotace ze státního rozpočtu</i>	0,- Kč
<i>Dotace z jiných zdrojů</i>	145 000,- Kč
<i>Příjmy z hlavní činnosti muzea</i>	615 718,- Kč
<i>Ostatní příjmy</i>	750 599,- Kč
<i>Celkové výnosy</i>	9 240 042,- Kč

Tab. 3 Struktura výnosů Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2015

<i>Náklady na sbírkový fond a knihovnu</i>	151 029,- Kč
<i>Náklady na expoziční, výstavní a kulturně výchovnou činnost</i>	483 787,- Kč
<i>Náklady na ediční činnost</i>	65 208,- Kč
<i>Mzdové náklady</i>	4 296 000,- Kč
<i>Ostatní provozní náklady</i>	4 244 018,- Kč
<i>Celkové náklady</i>	9 240 042,- Kč

Tab. 4 Struktura nákladů Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2015

I.7. Technické zajištění činnosti muzea

V roce 2015 získalo Muzea Podblanicka, p. o., nový služební automobil Citroen Jumper. Ve všech objektech byly realizovány technické a udržovací práce a opravy. V zámku ve Vlašimi byly v souvislosti s přípravou expozice Auerspergové také nově upraveny prostory muzejní knihovny a kanceláře muzea. V areálu zámku v Růžkových Lhoticích byly provedeny opravy poškozené střešní krytiny na budovách lihovaru a zámku. V areálu CSKD v Křížkově ulici v Benešově byly v rámci údržby zeleně pokáceny stromy, které byly uschlé nebo ohrožovaly při silných poryvech větru budovy areálu a obyvatele sousedních bytových domů.

II. Vyhodnocení plnění úkolů z doplňkové činnosti

Muzeum Podblanicka, p. o., v roce 2015 neprovozovalo doplňkovou činnost

Mgr. Radovan Cáder
ředitel Muzea Podblanicka, p. o.

Přehled krátkodobých výstav Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2015

<i>termín</i>	<i>výstava</i>	<i>pobočka</i>	<i>návštěvníci</i>
2. 1. - 4. 1.	Kouzlo vánoc s patchworkem	Vlašim	28
3. 2. - 1. 3.	Malujeme s muzeem	Vlašim	253
3. 3. - 30. 5.	Antonín Bulíř - kresby a studie	Benešov	157
5. 3. - 29. 3.	Obrazy a odrazy - F. Matula	Vlašim	296
31. 3. - 26. 4.	Výtvarné práce žáků ZUŠ Vlašim	Vlašim	815
25. 4. - 4. 6.	Fotografie J. Kumšty a M. Kukačkové	Vlašim	1930
7. 5. - 27. 9.	II. světová válka a Podblanicko	Vlašim	2866
19.6. - 31.10.	Móda v proměnách času	Benešov	373
12. 9. - 28. 10.	Podblanický Josef Suk	Vlašim	591
17. 9. - 22. 11.	Národopisný obraz Příbramska, Sedlčanska a Vlašimska	Sedlčany	-
1. 10. - 25. 10.	3 x jinak - M. Ferencová kresby a malby, I. Švajcrová malby, V. Švajcr fotografie	Vlašim	692
29. 10. - 29. 11.	120 let místní dráhy Benešov - Vlašim	Vlašim	620
26. 11. - 31. 12.	Chtíc aby spal	Benešov	874
3. 12. - 31. 12.	Vánoční čas	Vlašim	854

Pozn.: Návštěvnost ze společné výstavy Hornického muzea Příbram, Městského muzea Sedlčany, Muzea Podblanicka a Městského muzea a galerie Ludvíka Kuby v Březnici
 Národopisný obraz Příbramska, Sedlčanska a Vlašimska není zahrnuta v návštěvnosti Muzea Podblanicka, p. o.

celkem 14 krátkodobých výstav 10349

Přehled přednášek Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2015

termín	přednáška, edukační program	pobočka	posluchačů
13. 1.	J. Nusek: <i>Skandální chirurg prof. Strauss a Kladruby za II. sv. války</i>	Vlašim	52
10. 2.	T. Velička: <i>Proměny českých měst během husitských válek</i>	Vlašim	19
10. 3.	O. Chvojka a T. Šálková: <i>Nové nálezy kovových předmětů z doby bronzové</i>	Vlašim	19
14. 4.	L. Jün: <i>Rok 1815 - konec napoleonského snu</i>	Vlašim	20
25. 4.	L. Váňová: <i>Kostel s. Anny s piaristickou kolejí v Benešově</i>	mimo muzeum	20
12. 5.	T. Jakl: <i>Pražské květnové povstání. Současný pohled na události</i>	Vlašim	20
10. 6.	P. Procházka: <i>Pozorování a odchyt ptáků</i>	mimo muzeum	15
2. 9.	P. Procházka: <i>Ornitologická exkurze - Konopištský potok</i>	mimo muzeum	14
8. 9.	Z. Hojda: <i>Třicetiletá válka švédským pohledem</i>	Vlašim	21
13. 10.	V. Kovařík: <i>Zajímavosti pražských městských parků</i>	Vlašim	16
10. 11.	I. Preislerová: <i>Hospodářská krize a 30. léta ve Vlašimi</i>	Vlašim	36
27. 11.	R. Cáder: <i>Totalita v normalizačním Československu</i>	mimo muzeum	42
27. 11.	L. Váňová: <i>Raabův obrazový cyklus v kostele sv. Mikuláše v Benešově</i>	mimo muzeum	20
8. 12.	F. Kavka: <i>Místní dráha Benešov - Vlašim v dobových proměnách</i>	Vlašim	25

Pozn.: krom uvedených akcí pořádalo Muzeum Podblanicka, p. o., též dalších 34 edukačních programů pro základní a střední školy, workshopů a exkurzí pro organizované skupiny

celkem 14 přednášek 339

Přehled koncertů Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2015

<i>termín</i>	<i>koncert</i>	<i>posluchači</i>
22.1.	K. Englichová - harfa, Vilém Veverka - hoboj	79
26. 2.	Opereta, opera, muzikál	104
4. 3.	Koncert ZUŠ Vlašim	68
19. 3.	V. Hudeček - housle, Martin Hroch - cembalo	142
1. 4.	Koncert ZUŠ Vlašim	59
16. 4.	Pražské kytarové kvarteto	94
25. 4.	Marika Singers	100
29. 4.	Koncert ZUŠ Vlašim	63
6. 5.	Koncert ZUŠ Vlašim	78
13. 5.	Koncert ZUŠ Vlašim	84
14. 5.	Koncert vítězů mez. pěv. soutěže J. Pustiny	110
20. 5.	Koncert ZUŠ Vlašim	82
27. 5.	Koncert ZUŠ Vlašim	77
28. 5.	koncertní vystoupení žáků ZŠ Vorlina	64
2. 6.	Koncert ZUŠ Vlašim	52
4. 6.	Two voices - Muzejní noc	106
9. 6.	Koncert ZUŠ Vlašim	49
10. 6.	Koncert ZUŠ Vlašim	55
18. 6.	Letní koncert DECH	105
22. 6.	Koncert ZUŠ Vlašim	65
24. 6.	Koncert ZUŠ Vlašim	68
13. 9.	Trio CLAVIO	39
24. 9.	Koncert Colegium	130
15. 10.	Koncert Kopecký, Ševidová	160
28. 10.	Ivo Šmoldas – Komponovaný večer	144
11.11.	Koncert ZUŠ Vlašim	47
19. 11.	Cantarine Clarinete	81
25.11.	Koncert ZUŠ Vlašim	62
3. 12.	Výchovný koncert pro děti 4x	485
4.12.	Charitativní koncert	85
10. 12.	Vánoce s Karmínou	110
9.12.	Koncert ZUŠ Vlašim	68
16.12.	Koncert ZUŠ Vlašim	74
25.12.	DECH vánoční koledy - nádvoří	280

Pozn.: Tučně vyznačené koncerty pořádalo přímo Muzeum Podblanicka, p. o., na ostatních se pořadatelsky spolupodílelo

celkem 34 koncertů 3469

Přehled vernisáží výstav Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2015

<i>termín</i>	<i>vernisáž výstavy</i>	<i>pobočka</i>	<i>návštěvníci</i>
5. 3.	Obrazy a odrazy - F. Matula	Vlašim	84
31. 3.	Výtvarné práce žáků ZUŠ Vlašim	Vlašim	128
25. 4.	Fotografie J. Kumšty a M. Kukačkové	Vlašim	104
7. 5.	II. světová válka a Podblanicko	Vlašim	62
19. 6.	Móda v proměnách času	Benešov	60
1. 10.	3 x jinak - M. Ferencová kresby a malby, I. Švajcrová malby, V. Švajcrl fotografie	Vlašim	85
29. 10.	120 let místní dráhy BN - Vlašim	Vlašim	63
26. 11.	Chtíc, aby spal	Benešov	100
3. 12.	Vánoční čas	Vlašim	72

celkem 9 vernisáží 758

Přehled ostatních kulturně výchovných akcí Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2015

<i>termín</i>	<i>akce</i>	<i>návštěvníci</i>
20. 3.	Den učitelů - ZŠ Vorlina	52
3. 4.	Blanický rytíř	83
18. 4.	Mezinárodní den památek a sídel	21
30. 4.	Slavnostní otevření expozice Auerspergové	30
18. 5.	Mezinárodní den muzeí	9
23. 5.	Zájezd VK P. A. N. Vlasáka - Litomyšl	45
4. 6.	Muzejní noc Vlašim	150
12. 6.	Pasování školáků Růžkovy Lhotice	98
19. 6.	Muzejní noc Benešov	140
20. 6.	Svatební obřad v koncertním sále	45
22. 6.	Muzikálová noc - akce města Vlašimi - vstup do expozic	72
21. 6.	Sebranka - akce města Vlašim - vstup do expozic	350
27. 6.	Strnadova třicítka	204
4. 7.	Vostrovecké slavení	45
8. 8.	Svatební obřad Růžkovy Lhotice	56
12. 9.	EHD	32
13. 9.	EHD	33
8. 10.	Soutěž SOUŠ Vlašim - Podblanický rytíř	212
10. 10.	Komentovaná prohlídka zámku	29
28. 10.	Den Středočeského kraje	91
15. 12.	Vyhlášení soutěže Malujeme s muzeem	75
18. 12.	Vystoupení Gymnázia Vlašim	320
22. 12.	Křest knihy Vlašimský velkostatek	90
26. 12.	Bohoslužba Sboru církve bratrské	52

Pozn.: Návštěvníci tučně vyznačených kulturně výchovných akcí nejsou zahrnuti ve statistice návštěvnosti expozic a výstav muzea.

celkem 24 akcí 2334

